BRENNER JÁNOS HITTUDOMÁNYI FŐISKOLA

H-9021 Győr, Káptalandomb 7.
Tel.: (36) 96/313-055

Az oktató személyi-szakmai adatai

Név: Dr. Pem László PhD	Születési év: 1952
E-mail cím: pem.laszlo952@gmail.com	
Képzési adatok	
Végzettség és szakképzettség (Oklevelek, szakvizsgák; kiállítója, éve):	
Teológiai doktor 1982, - Vallástudományok doktora (PhD) 1989, Egyházzenei licenciátus, Pontificio Istituto di Musica Sacra Róma, 1984 Egyházzenei karnagy, zenetanár, gregorián szaktanár diploma; Pontificio Istituto di Musica Sacra Róma, 1984	
Tudományos fokozatok, címek (PhD, habilitáció, MTA doktora; dátum, értekezés címe, adományozó szerv):	
Teológiai doktorátus; 1982, Az Ádvent története, teológiája és pasztorációs jelentősége (Hittudományi Akadémia Budapest) Pázmány Péter Katolikus Egyetem Hittudományi Kar Budapest, PhD; 1989, Pázmány Péter Katolikus Egyetem Hittudományi Kar Budapest	
Tudománnyal/kutatással kapcsolatos szakmai közéleti feladatok, megbízások, tagságok:	
MTA rendes tagja 2000-től (Pszichológiai Szakosztály) Societas Scientiarum Savariensis rendes tagja 2015-től (A valláspedagógia, -pszichológia és szakrális etnomuzikológia területén elért eredményeiért rendes tag) A Szombathelyi Markusovszky Egyetemi Kórház Tudományos Etikai Bizottságának tagja (2021-től)	
Nyelvtudás, nyelvvizsgák:	
Latin (12 éves tanítás a Nyugat Magyarországi Egyetemen, Szombathely) Olasz (Pontificio Istituto di Musica Sacra intézményében vizsgáim, tudományos fokozataim és szakdolgozatom olasz nyelven) Német (Több német nyelvű tudományos anyag fordítása)	
Munkahelyek, beosztások, munkakörök, szolgálati helyek (időrendben):	
1977-1978: káplán (Nyőgér) 1978-1982: káplán (Sárvár-Szent László) 1982-1984: római tanulmányi ösztöndíjas (Licencia, Gregorián szaktanár diploma, Kodikológiai tudományos kutató) 1984-1994: káplán-karnagy (Szombathely-Székesegyház) 1984-2016: az Egyházmegyei Kántorképző igazgatója és tanára 1984-2016: Székesegyházi karnagy és egyházmegyei zeneigazgató 1990-2016: főiskolai docens a Berzsenyi Dániel Főiskola ének-zene szakán 2001: Pápai káplán - Monsignore	

2004-2016: Nyugat-magyarországi Egyetem Savaria Egyetemi Központ, Művészeti, Nevelés- és Sporttudományi Karán az ének-zene alapszak egyházzene szakirányán Latin tárgy óraadó oktatója 1996- a Hittanárképző Főiskola (jelenleg Brenner János Hittudományi Főiskola) tanára 1996-2016: a Hittanárképző Főiskola igazgatója 2002- templomigazgató, Szombathely-Annunciáta nővérek temploma 2017-2020: kisegítő lelkész (Szombathely-Szent Márton) 2018- a Vasvár-Szombathelyi Székeskáptalan kanonokja 2021- a Szombathely Egyházmegyei Papi Otthon spirituálisa 2021- kórházlelkész Szombathely
Oktatási tevékenység
Eddigi oktatási tevékenység összefoglalása (oktatásban töltött idő, oktatás idegen nyelven, külföldi intézményben stb.):
Berzsenyi Dániel Főiskola Szombathely 1989-től majd Nyugat-magyarországi Egyetem és ELTE SEK 2016-ig. 27 éves tanítási gyakorlat 1996-től a Hittanárképző Főiskola (jelenleg Brenner János Hittudományi Főiskola) 28 éves tanítási gyakorlat
Oktatott tantárgyak:
Pasztorálpszichológia Csoportos pedagógiai gyakorlat Összefüggő tanítási gyakorlat Egyházi zeneelméleti alapok Liturgikus ének Kántori ének és zene gyakorlat Pszichológia Pszichológia gyakorlat Pedagógia Hospitálás Gregorián paleográfia-szemiológia Latin nyelv Szakrális népzene Egyházzene gyakorlat
Az oktatott tárgyak és az oktató szakmai/kutatási tevékenysége kapcsolatának bemutatása:
Az oktatott tárgyak többségéből saját szerzőségű főiskolai tankönyv és nyomtatásban megjelent egyetemi tankönyv/jegyzet Kutatási tevékenység: Mivel a Szombathelyi Markusovszky Egyetemi Kórház Etikai Tudományos Bizottságának tagja vagyok, így a pszichológiai szakkönyveim gyakorlati továbbfejlesztése érdekében pszichoszomatikai kutatásokat végzek a szakprofesszorokkal való együttműködésben. Ugyancsak a pszichológiai szakkönyveim gyakorlati alkalmazásából a lelki gondozás különböző területeit tanulmányozom és alkalmazom.

Az egyházzenei művészet kapcsán etnomuzikológiai kutatásokat folytatok a rítus, a szó és a dallam sajátos esztétikai kifejeződéseivel.

TDK pályamunkák témavezetése:

A TDK pályamunkákban szorgalmazom a vallási dimenziók felismerését a nyelvben és a művészetben. Továbbá szorgalmazom a lelki betegségek és a hamis istenképek kapcsolatát. További pasztorálpszichológiai témám a helyes istenképiségünk és az egészséges életvitel kapcsolata.

Tudományos, kutatói és közéleti tevékenység; szakmai kapcsolatok, elismerések (hazai és nemzetközi)

Tankönyvek, oktatási segédletek (Könyv esetén cím, év, kiadó, könyvfejezet esetén szerkesztő és nevesített fejezet):

Rapporti tra is canto popolare ungrese e il canto gregoriano, 1998, Roma
A gregorián ének, 1992 , BDF Nyomda, Szombathely
A gregorián ének interpretációja, 1992, BDF Nyomda, Szombathely
A gregorián ének esztétikája, 1994, BDF Nyomda, Szombathely
A gregorián ének a gyakorlatban, 1995, BDF Nyomda, Szombathely
Szakrális magyar népénekek és népszokások, 1998, BDF Nyomda, Szombathely
Valláspedagógia az újraevangelizálás szellemében I.-II., 2001, Újsziget - Rota, Sárvár
Didaktika I.-II. , 2002, Újsziget - Rota, Sárvár
Valláspszichológia I.-II., 2004, Újsziget - Rota, Sárvár
Az Isten pedagógiája és a teljes önátadás, 2006, Újsziget - Rota, Sárvár
Az egészséges fejlődés pszichológiája, 2011, Újsziget - Rota, Sárvár
Az egész ember nevelése, 2012, Újsziget - Rota, Sárvár
Az örök kultusz hangja, 2013, Logomitiv Kreatív Kft.
Liturgikus ének műfajok, 2023, Főiskolai jegyzet

Folyóirat szerkesztői, szerkesztőbizottsági tagsági, bírálói feladatok:

Közreműködés szaktudományos publikációk bírálói feladatában a Szombathelyi Markusovszky Egyetemi Kórház Etikai Tudományos Bizottságának tagjaként.

Kutatási eredmények, publikációk (az 5 legfontosabb kiemelve):

Tudományos előadás:

- Szabó Csaba orgonaműveinek bemutatása és elemzése Szombathelyen, a Művészetek Házában 2002.
- Az orvos, a lelkész, a pszichoterapeuta, az egészségügyi személyzet és a család együttműködése a beteg és a haldokló vonatkozásában, Szombathely Markusovszky Kórház, Hospice - továbbképzés keretében 2005. Majd kisebb publikációk és előadások ebben a témakörben.Szabó Csaba orgonaműveinek bemutatása és elemzése Szombathelyen, a Művészetek Házában 2002
- Liturgikus teológiai szimbólumok, Szombathely Művészeti Tanszék, NYME SEK 2012. szeptember 20.
- Mindszenty bíboros életszentsége, Budapest Rákosszentmihály, 2014. október 25.

- Előadások négy alkalommal: Az ádventi és karácsonyi ünnepkör; Szombathely, 2023. ádvent 1., 2., 3., 4., vasárnapja (Közösségi ház Kámon) -
MTMT azonosító:
10107766
Oktatási tevékenységért elnyert díjak/elismerések; oktatói ösztöndíjak, vendégprofesszori meghívások:
-
Szakmai díjak és kitüntetések (év, díj, adományozó testület):
2001 Tanári és egyházzenei tevékenységem elismeréséül: Pápai káplán, - Monsignore; - Roma - Vatican 2018 Kanonok; A Vasvár-Szombathelyi Székeskáptalan javaslatára Dr. Székely János megyéspüspök
Közreműködés PhD eljárásokban, habilitációs eljárásokban, MTA doktori eljárásokban:
2018-ban közreműködés MTA doktori eljárásban