



# BRENNER JÁNOS HITTUDOMÁNYI FŐISKOLA

H-9021 Győr, Káptalandomb 7.  
Tel.: (36) 96/313-055

## Az oktató személyi-szakmai adatai

Név: Fülöp Ferenc	Születési év: 1976
E-mail cím: fuliferi@gmail.com	
<b>Képzési adatok</b>	
Végzettség és szakképzetség (Oklevelek, szakvizsgák; kiállítója, éve):	
2014 Szaktanácsadói tanfolyam, próbaminősítési eljárás OFI	
2012: BME közoktatási vezető pedagógus szakvizsga	
2003: Debreceni Egyetem Konzervatóriuma, kürtművész-tanár szak	
2002 Debreceni Egyetem Konzervatóriuma Egyházzenesz szak	
1998 Győri Kántorképző Tanfolyam	
1994-1998: Széchenyi István Főiskola, Művészeti Fakultás, kürttanár – kamaraművész szak	
Tudományos fokozatok, címek (PhD, habilitáció, MTA doktora; dátum, értekezés címe, adományozó szerv):	
Tudománnyal/kutatással kapcsolatos szakmai közéleti feladatok, megbízások, tagságok:	
Nyelvtudás, nyelvvizsgák:	
Középfokú angol C típusú	
Munkahelyek, beosztások, munkakörök, szolgálati helyek (időrendben):	
1996- Győr Liszt Ferenc Zeneiskola Oktató	
2014- Győri Pedagógiai Oktatási Központ Szaktanácsadó	
2014- Győri Kántorképző Tanfolyam Oktató	
2019- Győri Kántorképző Tanfolyam Igazgató	
2019- Brenner János Hittudományi Főiskola óraadó oktató	
<b>Oktatási tevékenység</b>	
Eddigi oktatási tevékenység összefoglalása (oktatásban töltött idő, oktatás idegen nyelven, külföldi intézményben stb.):	
A kürt és rézfúvós hangszerek oktatásával 28 éve, a szolfézs- összhangzattan, és orgona tantárgyak tanításával 10 illetve 6 éve foglalkozom. A Transzponálás-partitúraolvasás tantárgyat 5 éve oktatom.	
Oktatott tantárgyak:	
Transzponálás-partitúraolvasás 1-2.	
Az oktatott tárgyak és az oktató szakmai/kutatási tevékenysége kapcsolatának bemutatása:	



## BRENNER JÁNOS HITTUDOMÁNYI FŐISKOLA

H-9021 Győr, Káptalandomb 7.  
Tel.: (36) 96/313-055

A képzésben sor kerül a kórusműből zongorakivonat készítésére vonatkozó speciális technikák elsajátítására, saját egyszerű átiratok készítésére kórusművekből zongorára és orgonára, valamint a partitúrák első olvasás utáni megértési képességének elmélyítésére. Mivel a tárgynak célja a transzponáló hangszerek ismerete, ezért fontos kapcsolódási pont az oktató zenetanárként szerzett ismerete, tanítási gyakorlata, több transzponáló hangszerrel kapcsolatban.
TDK pályamunkák témavezetése:
<b>Tudományos, kutatói és közéleti tevékenység; szakmai kapcsolatok, elismerések (hazai és nemzetközi)</b>
Tankönyvek, oktatási segédletek (Könyv esetén cím, év, kiadó, könyvfejezet esetén szerkesztő és nevesített fejezet):
“A kürt színei” szóló CD- lemez elkészítése 2006 Innoars Kft
Folyóirat szerkesztői, szerkesztőbizottsági tagsági, bírálói feladatok:
Kutatási eredmények, publikációk (az 5 legfontosabb kiemelve):
MTMT azonosító:
Oktatási tevékenységért elnyert díjak/elismerések; oktatói ösztöndíjak, vendégprofesszori meghívások:
Szakmai díjak és kitüntetések (év, díj, adományozó testület):
Közreműködés PhD eljárásokban, habilitációs eljárásokban, MTA doktori eljárásokban: